

Jahresinhaltsverzeichnis

Aufsätze:

- Timo Hagen: Architektur als Spiegel ethnischer Koexistenz? Sächsische und rumänische Bauten in Hermannstadt und ihre europäischen Vorbilder 149-161
- Herbert Horedt: Geographische Studien in den Südkarpaten 1-13
- Konrad Klein: „... seine Kunst in den Dienst unserer nationalen Sache gestellt“.
Anmerkungen zu Georg Bleibtreus Historienbild „Die Einwanderung der Sachsen nach Siebenbürgen und die Gründung von Hermannstadt“ 133-148
- Walter König: Immer noch etwas Besonderes – aber gefährdet. Zur Situation der deutschsprachigen Schulen und Abteilungen in Rumänien 162-173
- Petre Beșliu Munteanu: Grenzraum und Grenze in Südsiebenbürgen 121-132
- Judit Pál: Regionalbewusstsein und nationale Identität in Siebenbürgen um 1867.
Die Szekler zwischen Eigenständigkeit und Magyarentum 14-19
- Paul Șeulean: Die siebenbürgisch-sächsischen Konfessionsschulen der Zwischenkriegszeit.
Stellungnahmen deutscher Abgeordneter im rumänischen Parlament (1918-1938) 20-29
- Horst Schuller: Dichter verstört Zöllner. Gedanken zu Leben und Werk von Oskar Pastior . 30-45

Kolloquium:

- Markus Peter Beham: Kronstadt in der „Türkenabwehr“ (1438-1479) 46-61
- Enikő Hoppa: Ungarischer Sprachgebrauch bei den Moldauer Tschangos 62-69
- Florian Kühner: Zwischen Rom, Konstantinopel, Moskau und Brüssel. Rumänien und seine „europäischen Hauptstädte“ in den Geschichtslehrbüchern (1942-2006) 174-190

Diskussionsforum:

- Gerhardt Binder: Sinnentstellende Übersetzungen siebenbürgisch-sächsischer Ortsnamen ins Schriftdeutsche 78-80
- Jost Linkner: Berichtigung betreffend „Gotischer Ritter“ von Bistritz 81
- Stimmen einer Revolution. Interview mit dem Historiker Bogdan Murgescu über den Rumänischen Dezember 1989 195-208
- Paul Philippi: Nationalwahn, Glaube – und Landeskunde 209-210
- Walter Schuller: Medwisch und Schespurch ob der Kukel. Ein Beitrag zur Onomastik Siebenbürgens 70-77

Quellen:

- Gernot Nussbächer: Ein Nachtrag zu Band VII des „Urkundenbuchs zur Geschichte der Deutschen in Siebenbürgen“ 191-194

Besprechungen:

- Daniela Angetter: Gott schütze Österreich. Wilhelm Zehner (1883-1938). Porträt eines österreichischen Soldaten (St. M.) 231-232
- Augenzeuge dreier Epochen. Die Memoiren des ungarischen Außenministers Gustav Gratz 1875-1945. Hgg. Vince Paál, Gerhard Seewann (Norbert Spannenberger) 230-231
- Réka Bozay, Sándor Ladányi: Magyarországi diákok holland egyetemeken 1595-1918. Hongaarse Studenten aan nederlandse Universiteiten 1595-1918 (Robert Offner) 217-218
- Brechungen. Willy Prager. Rumänische Bildräume 1924-1944. Bearbb. Kurt Hochstuhl und Josef Wolf (Uwe Konst) 115-117
- Deutschsprachige Minderheiten 1945. Ein europäischer Vergleich. Hgg. Manfred Kittel, Horst Möller, Jiří Pešek, Oldřich Tůma (Mathias Beer) 86-87
- Dracula. Woiwode und Vampir. Eine Ausstellung des Kunsthistorischen Museums Wien, Schloss Ambras, Innsbruck, 18. Juni – 31. Oktober 2008. Bearb. Margot Rauch u. a. Hgg. Wilfried Seipel (Axel Barner) 224-226
- Dietrich Eichholtz, Titus Kockel: Von Krieg zu Krieg. Zwei Studien zur deutschen Erdölpolitik in der Zwischenkriegszeit. (Uwe Konst) 218-219
- Cornelia Feyer: Brukenthals Gärten. Pracht und Verfall im Süden Siebenbürgens (Timo Hagen) 227-230
- Formierungen des konfessionellen Raumes in Ostmitteleuropa. Hg. Evelin Wetter (Frank-Thomas Ziegler) 83-84
- Arne Franke: Hermannstadt/Sibiu. Ein kunstgeschichtlicher Rundgang durch die Stadt am Zibin (Christoph Machat) 92-94
- Arne Franke: Kronstadt/Brașov. Ein kunstgeschichtlicher Rundgang durch die Stadt unter der Zinne (Silvia Popa) 94-95

Anna Galon: Zwischen Pflicht und Kür. Die Hermannstädter Zeitung und die Siebenbürger Sachsen im kommunistischen Rumänien und nach der Wende (Georg Herbstritt)	111-112
Hilke Gerdes: Rumänien. Mehr als Dracula und Walachei (Gabriela Ghindea)	222-224
György Gömöri: Magyarországi diákok angol és skót egyetemeken 1526-1789. Hungarian Students in England and Scotland 1526-1789 (Robert Offner)	215-216
Gheorghe Groza: Flora și vegetația Munților Pădurea Craiului [Flora und Vegetation des Pădurea-Craiului-Gebirges] (Heinz Heltmann)	118-119
Grundlagen für ein neues Europa. Das Magdeburger und Lübecker Recht in Spätmittelalter und früher Neuzeit. Hgg. Heiner Lück, Matthias Puhle, Andreas Ranft (Krista Zach)	212-214
Die Habsburgermonarchie 1620 bis 1740. Leistungen und Grenzen des Absolutismusparadigmas. Hgg. Petr Maťa, Thomas Winkelbauer (Krista Zach)	214-215
Armin Heinen: Rumänien, der Holocaust und die Logik der Gewalt (Mariana Hausleitner)	107-109
Erwin Peter Jikeli: Siebenbürgisch-sächsische Pfarrer, Lehrer und Journalisten in der Zeit der kommunistischen Diktatur (1944-1971) (Marion Werner)	109-111
Konfessionsbildung und Konfessionskultur in Siebenbürgen in der frühen Neuzeit. Hgg. Volker Leppin und Ulrich A. Wien (Paul Philippi)	96-98
Andreas Kossert: Kalte Heimat. Die Geschichte der deutschen Vertriebenen nach 1945 (Annemarie Weber)	219-221
Gyula Kristó: Nichtungarische Völker im mittelalterlichen Ungarn (D. M.)	95-96
Kultur und Außenpolitik. Handbuch für Studium und Praxis. Hg. Kurt-Jürgen Maab (Katja Lasch)	82-83
Partide politice și minorități naționale din România în secolul XX [Politische Parteien und nationale Minderheiten in Rumänien im 20. Jahrhundert]. Vol. I und II. Hgg. Vasile Ciobanu und Sorin Radu (Florian Kühner)	106-107
Oskar Pastior: Speckturn. 12 x 5 Intonationen zu Gedichten von Charles Baudelaire (Michael Markel)	119-120
Peregrinatio Hungarica. Studenten aus Ungarn an deutschen und österreichischen Hochschulen vom 16. bis zum 20. Jahrhundert. Hgg. Márta Fata, Gyula Kurucz und Anton Schindling unter Mitarbeit von Alfred Lutz und Ingomar Senz (Attila Verók)	101-103
Das letzte Lied vor Hermannstadt: Das Verklingen einer deutschen Bauernkultur in Rumänien. Hg. Roland Girtler (Bernhard Heigl)	117-118
Loránd Lajos Mádlly: De la privilegiu la uniformizare. Sașii transilvăneni și autoritățile austriece în deceniul neoabsolutist (1849-1860) [Vom Privilegium zur Gleichmachung. Die Siebenbürger Sachsen und die österreichischen Behörden im neoabsolutistischen Jahrzehnt (1849-1960)] (Stelian Mândruț)	105-106
Sören Pichotta: Museen der Kirchenburgen. Kleinode in Siebenbürgen (Nils H. Măzgăreanu)	91-92
Corneliu Pintilescu: Procesul Biserica Neagră 1958 [Der Schwarze-Kirche-Prozess] (Laura Laza)	112-113
Roland Prügel: Im Zeichen der Stadt. Avantgarde in Rumänien 1920-1938 (Gudrun-Liane Ittu)	114-115
Das Recht der Religionsgemeinschaften in Mittel-, Ost- und Südosteuropa. Hgg. Wolfgang Lienemann, Hans-Richard Reuter unter Mitarbeit von Iris Döring (Ulrich A. Wien)	84
Toma-Cosmin Roman: Sibiu între siguranță și incertitudine în zorii epocii moderne (1528-1549) [Hermannstadt zwischen Geborgenheit und Unsicherheit am Anfang der frühen Neuzeit] (Mária Pakucs-Willcocks)	98-101
Sacru și profan într-un oraș european 1150-2007. Piața Huet – o punte peste timp. Sacred and profane in an (sic!) european city. Huet square – a bridge beyond time. Hgg. Daniela Marcu Istrate, Angel Istrate, Victor Moraru (Ágnes Bálint)	90-91
Schnittstellen. Gesellschaft, Nation, Konflikt und Erinnerung in Südosteuropa. Festschrift für Holm Sundhussen zum 65. Geburtstag. Hgg. Ulf Brunnbauer, Andreas Helmedach und Stefan Troebst (Krista Zach)	211-212
Paul Shore: Jesuits and the Politics of Religious Pluralism in Eighteenth-Century Transylvania. Culture, Politics and Religion, 1693-1773 (Krista Zach)	226-227
Staat, Loyalität und Minderheiten in Ostmittel- und Südosteuropa 1918-1941. Hgg. Peter Haslinger, Joachim von Puttkamer (Klaus-Jürgen Hermanik)	85-86
Staatsmacht und Seelenheil. Gegenreformation und Geheimprotestantismus in der Habsburgermonarchie. Hgg. Rudolf Leeb, Susanne Claudine Pils, Thomas Winkelbauer (Mathias Beer)	103-105
Stephan Steiner: Reisen ohne Wiederkehr. Die Deportation von Protestanten aus Kärnten 1734-1736 (Mathias Beer)	103-105
Tamás Szócs: Kirchenlied zwischen Pest und Stadtbrand. Das Kronstädter Kantional I.F. 78 aus dem 17. Jahrhundert (Johannes Killyen)	113-114

Auf dem Weg zum ethnisch reinen Nationalstaat? Europa in Geschichte und Gegenwart Hg. Mathias Beer (Ágnes Tóth)	88-90
Zwischen Amnesie und Nostalgie. Die Erinnerung an den Kommunismus in Südosteuropa Hgg. Ulf Brunnbauer, Stefan Troebst (Cornelius R. Zach)	221-222
Mitteilungen und Berichte:	
Erika und Eckbert Schneider: Zur Kulturgeschichte des Weinbaus. Die Jahrestagung des Arbeitskreises für Siebenbürgische Landeskunde	233-235
Hatto Scheiner: Den Kinderschuhen entwachsen. Zehn Jahre Stiftung Siebenbürgische Bibliothek	235-237
 Mitteilungen und Berichte:	
Zur Kulturgeschichte des Weinbaus. Die Jahrestagung des Arbeitskreises für Siebenbürgische Landeskunde (Erika und Eckbert Schneider)	233-235
Den Kinderschuhen entwachsen. Zehn Jahre Stiftung Siebenbürgische Bibliothek (Hatto Scheiner)	235-237
 Nachruf:	
Gustav Servatius (Hansgeorg von Killyen)	238-239