

16. Gesang im Freien



Der größte Teil der Personenaufnahmen im Bildarchiv des Siebenbürgen-Instituts stammt aus der Zeit von ca. 1890-1940. Bilder wie dieses, das vermutlich in den 1960er Jahren entstanden ist, gehören eher zu den Ausnahmen. Der Beschriftung auf der Rückseite war zu entnehmen, dass das Foto zum Nachlass von Hans Philippi gehört. Philippi redigierte lange Jahre das Mitteilungsblatt des Hilfskomitees der Siebenbürger Sachsen, „Licht der Heimat“, wo immer wieder Leserfotos mit Motiven aus Siebenbürgen veröffentlicht wurden. Auch dieses Foto könnte dort erschienen sein, denn auf der Rückseite findet sich die Anweisung „9 cm breit“, jedoch kein Hinweis auf eine Ausgabe.

Glücklicherweise hat der Fotograf Dieter Zerbes seinen Namen, Anschrift und Titel des Bildes („Gesang im Freien“) deutlich vermerkt. Da das Foto noch durch das Urhebergesetz geschützt ist, hatte ich mich auf eine lange, mühselige Suche nach dem Urheber eingestellt, der einer Veröffentlichung zustimmen muss – aber ich hatte Glück! Dank eines Online-Telefonbuchs fand ich schnell die Nummer eines seiner Familienangehörigen, und innerhalb von zwei Stunden war der Kontakt zu Dieter Zerbes, heute in Nagold lebend, hergestellt. An das Bild von den singenden jungen Frauen kann er sich nicht mehr erinnern. Er war in den 1950er Jahren mehrmals in siebenbürgischen Jugendlagern und hat dort fotografiert, die Aufnahme könnte aber auch bei einem Siebenbürgertreffen in Süddeutschland (Dinkelsbühl?) entstanden sein.

Wer weiß mehr?

Jutta Fabritius